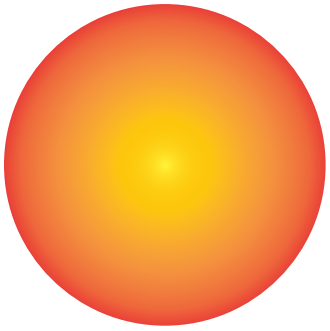
Gradientai. Gradiento tinkleliai

Objekto plotas dažniausiai būna spalvinamas ne viena spalva, bet jis gali šviesėti ar tamsėti tam tikra kryptimi arba gali kisti spalvos. Tuomet kuriami ir taikomi gradientiniai užpildai. Jie gali būti dviejų tipų: linijinis (**Linear**) ir skritulinis arba radialinis (**Radial**)

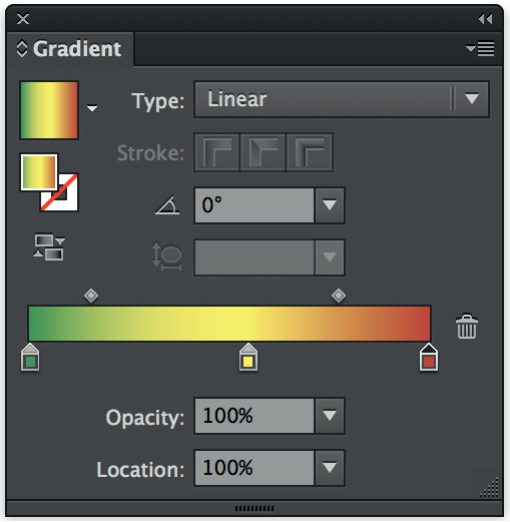
linijinis



skritulinis
(radialinis)

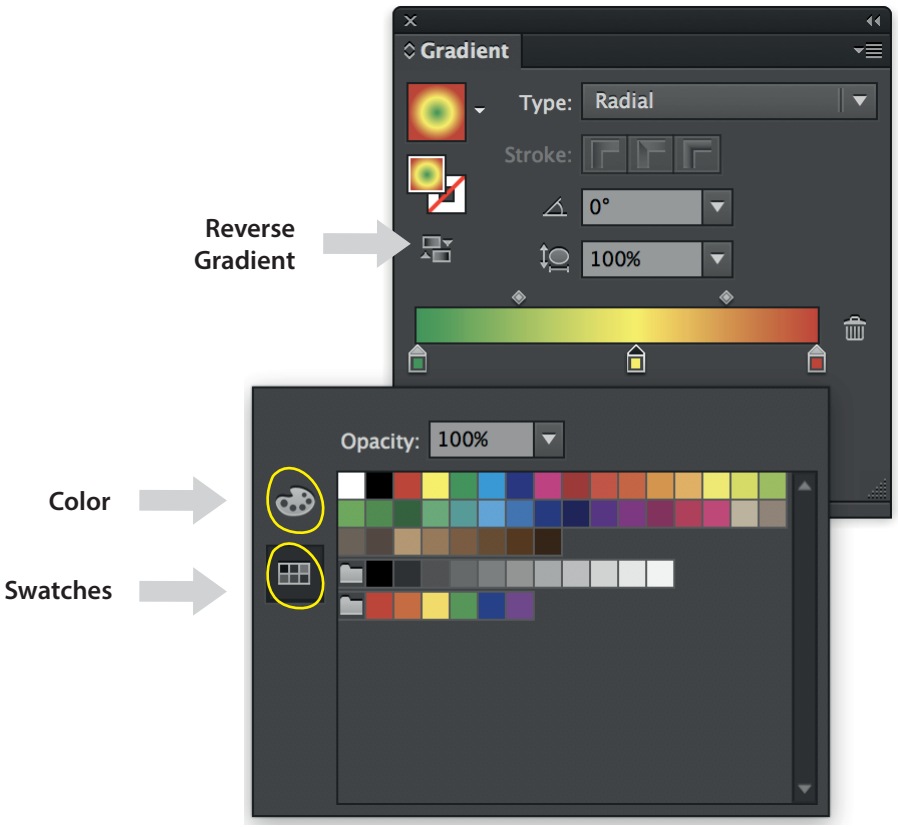


Kuriant ar taikant gradientinius užpildus naudojami šie įrankiai bei paletės: **Gradient Tool** bei **Gradient, Swatches, Color** paletės. Norint susikurti gradientą reikia atsidaryti **Gradient** paletę, pasirinkti gradiento tipą bei toliau susidėti spalvų žymes **Gradient Slider** juostoje.



Norint papildyti gradientą kitomis spalvomis galima pasirinkti norimą spalvą **Color** ar **Swatches** paletėse ir tiesiog atitempti ant **Gradient Slider** juostos. Jeigu slankiklį su tam tikra spalva norite koijuoti, galite jį pertempti laikydami **Alt** klavišą. Pasidėti daugiau spalvų žymių galite tiesiog spragtelėdamis ant juostos. Spalvą keisti galima spragtelėjus ant slankiklio.

Toliau galite rinktis **Color** arba **Swatches** paletę ir spalvas. Spalvos slankikliui galima priskirti ne tik spalvą, bet ir permatomumo nustatymus (**Opacity**).

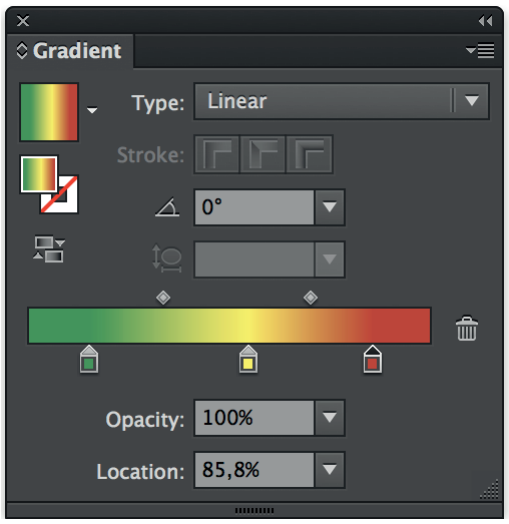


Norint apversti gradiento žymes vietomis galima pasirinkti **Reverse Gradient**.

Taip pat galima keisti gradiento kryptį parašius gradiento kampą **Angle**.

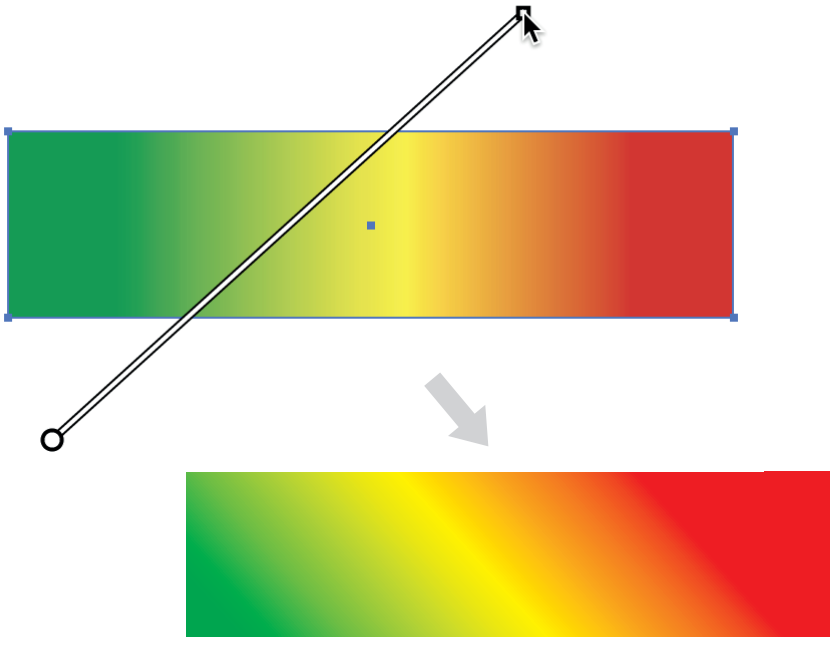


Jeigu slankiklio padėtį pakeisime – pirmąją ir paskutinę žymas atitrauksime nuo krašto, tai iki tos vietos objekte pus nuspalvinta kraštinių žymų spalvomis:

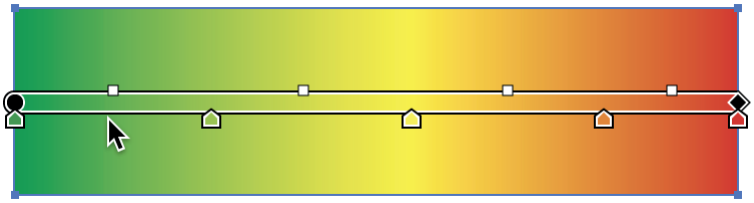




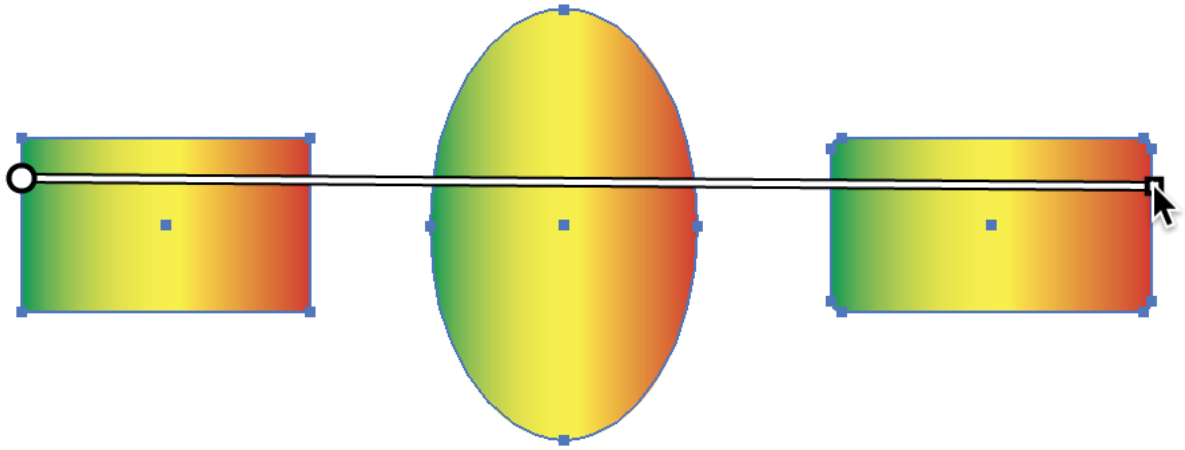
Gradiento kryptį bei nuo kur prasideda ir iki kur tęsiasi gradientas galima nurodyti naudojant **Gradient Tool** įrankį.

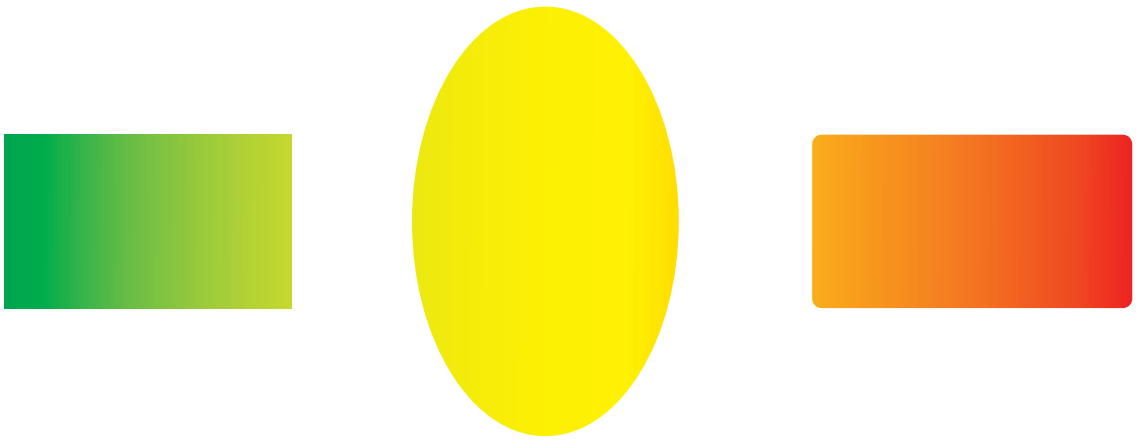


Labai patogu daryti korekcijas, kai matote objektą ir tai, kokia kryptimi ir su kokiomis spalvomis pritaikytas gradientinis užpildas. Taip bus, jeigu pažymėsite objektą su gradientiniu užpildu, pasirinksite **Gradient Tool** įrankį ir juo užvesite ant gradiento juostos. Bet prieš tai turite pasirinkti meniu komandą **View>Show Gradient Annotator:**



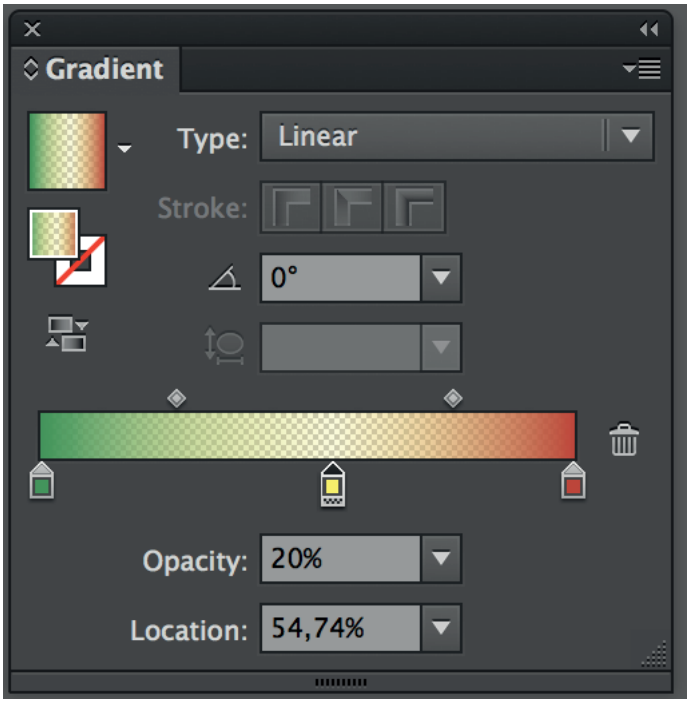
Jeigu gradientiniu užpildu nuspalvinsite kelis pažymėtus objektus, tai kiekviename iš jų bus tas pats spalvų spektras, nepriklausomai nuo dydžio. Kartais reikia sukurti ištisinį gradientą – kad visas gradiento spektras išsidėstytų per visus pažymėtus objektus. Tai padaryti galima brėžiant **Gradient Tool** įrankiu per visus pažymėtus objektus. Jeigu norite, kad perėjimas būtų horizontalus, vertikalus, ar pasviręs 45 laipsnių kampu, galite laikyti nuspaudę **Shift** klavišą.





Toliau pateikiamas pavyzdys, kai gradiento žymei pakeistas permatomumas. Po tokio objekto nupiešus bet ką, jis dalinai bus matomas.





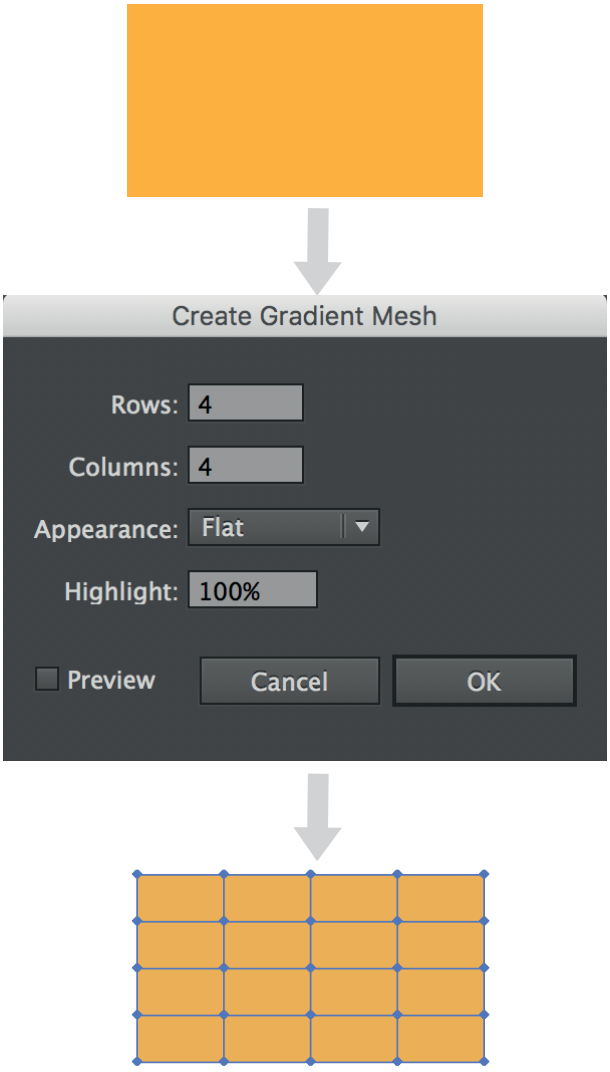


Gradiento tinklelis

Nupieštą objektą galima nuspalvinti įvairiausiomis spalvomis, jeigu šiam tikslui bus taikomas gradiento tinklelis **Gradient Mesh**. Sukurti tokį tinklelį galima dviem būdais – naudojant komandą **Object>Create Gradient Mesh** arba naudojant įrankį **Gradient Mesh Tool**:



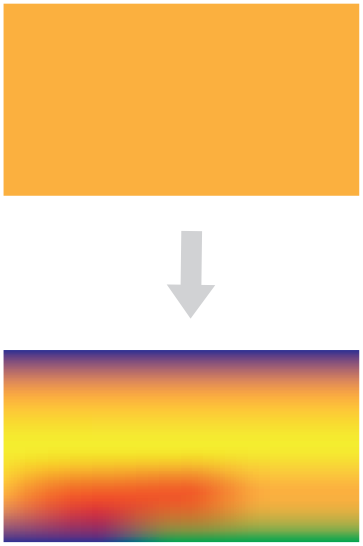
Gradient Mesh Tool



Objektas sudalinamas vertikaliai, horizontaliai į tiek dalių, kiek bus nurodyta **Rows** ir **Columns**.

Linijos gali būti ne tik tiesios horizontalios, vertikalios. Tai priklauso nuo objekto formos. Pavyzdžiui, apskritimas bus sudalintas visiškai kitaip.

Sukūrus gradiento tinklelį tiesioginio žymėjimo įrankiu **Direct Selection Tool** arba laso įrankiu **Lasso Tool** galima žymėti tam tikrus mazgus ir spalvinti:



Gradient Mesh Tool įrankiu galima tiesiog spragsėti ant objekto ir toje vietoje bus horizontalios ir vertikalios (gali būti kreivės) linijų sankirta. Objektą, kuriam jau buvo pritaikyta **Object>Create Gradient Mesh**, galima toliau smulkinti, dalinti taikant **Gradient Mesh Tool**.